

آغاز کار جایزه ادبی «محمدعلی جمالزاده»



نخستین دوره جایزه ادبی «محمدعلی جمالزاده» در سطح ملی در اصفهان برگزار می‌شود.

علی‌خادایی، دبیر ادبی جایزه جمالزاده، در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: این جایزه ادبی در زمستان ۱۳۹۷ در بخش‌های داستان کوتاه و زندگی‌نگاره‌های اصفهان برگزار می‌شود.

او افزود: بخش داستان کوتاه در دو قالب اصفهان و آزاد برگزار می‌شود. داستان‌های بخش اصفهان باید با عناصر مرتبط با اصفهان پیوند داشته و از ویژگی‌های تاریخی، جغرافیایی اماکن، نمادهای شهری، زیارتی و... و سبک زندگی مردم اصفهان استفاده داستانی کرده باشد. داستان‌های بخش آزاد نیز با درون‌مایه و مضامین آزاد محصول کار خلاق نویسندگان خواهد بود.

خادایی در ادامه گفت: در بخش زندگی‌نگاره‌های اصفهان نیز پذیرای روایت‌های واقعی از تجربه زندگی در اصفهان و یا سفر به این شهر به شکل ناداستان خواهیم بود و نویسندگان این بخش لزوما داستان‌نویسان نیستند، بلکه تمام نویسندگان فارسی با هر مدیومی می‌توانند آثار خود را ارسال کنند.

دبیر جایزه جمالزاده با بیان این‌که مهلت ارسال آثار به این جایزه تا ۲۰ آذر ماه است، ادامه داد: جشنواره در هفته اول بهمن‌ماه در اصفهان برگزار می‌شود.

علی‌خادایی درباره شرایط و مقررات جشنواره طبق فراخوان گفت: هر نویسنده می‌تواند در بخش داستان کوتاه اصفهان یک اثر، در بخش داستان کوتاه آزاد نیز یک اثر و در بخش ناداستان هم یک کار ارائه کند. هر اثر ارسالی نباید از پنج‌هزار کلمه بیشتر باشد و قبل‌ا در کتاب، مجله، رسانه مکتوب و فضای مجازی منتشر و یا در مسابقه‌ای برگزاریده شده باشد. علاوه بر این‌که با توجه به چاپ و انتشار آثار برگزیده جایزه جمالزاده، این آثار باید با موازین چاپ و نشر مطابقت داشته باشد.

او اضافه کرد: در صورت برگزیده شدن اثر، تمام حقوق مادی و معنوی آن در اختیار سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان است و به نفرت‌برگزیده جایزه نقدی و نشان جایزه جمالزاده اهدا می‌شود.

عموم علاقه‌مندان و اهالی نوشتن می‌توانند برای دریافت فرم ثبت نام جایزه جمالزاده و اطلاعات بیشتر به سایت این جایزه به نشانی www.jamalzadehaward.ir مراجعه کنند.



فروغ یک کتاب از گردونه دآوری جایزه جلال

ابراهیم زاهدی مطلق از دآوری کتاب خود با عنوان «شلیک به آسمان» در جایزه ادبی جلال انصراف داد.

به گزارش مهر، ابراهیم زاهدی‌مطلق نویسنده کتاب «شلیک به آسمان» طی نامه‌ای خطاب به دبیر ان علمی و اجرایی یازدهمین جایزه ادبی جلال آل احمد، دلیل درخواست برای کنار گذاشتن کتاب یاد شده از روند دآوری را عضویت خود در هیات‌علمی این جایزه اعلام کرد و گفت: از آن جا که بنده به عنوان یکی از اعضای هیات علمی این دوره ی جایزه جلال آل احمد، دارای حق رای در انتخاب داوران محترم این رویداد ادبی هستم؛ برای مصون ماندن شأن و جایگاه جایزه از هرگونه جانب‌داری به سود مرتبطین و مجریان، تقاضا دارم کتاب «شلیک به آسمان» که در سال ۱۳۹۶ به نگارش این جانب منتشر شده است را از روند دآوری خارج نمایند.

«شلیک به آسمان» شرح خاطرات محمد مصطفوی فر، سروان پدافند نیروی هوایی و مسئول پرتاب موشک‌های زمین به هوای «هاگ» در دوران جنگ تحمیلی بوده که موفق به سرنگونی بیش از یکصد فروند هواپیمای نیروهای یعنی شده است. این اثر پس از ۱۵ سال انتظار، سال ۹۶ از سوی انتشارات سوره مهر منتشر و روانه بازار شد.

نغمه

کجاست مطرب و آهنگ این (باب کجا)

«عرفی شیرازی

امید عیش کجا و دل خراب کجا

هوای باغ کجا، طایر کباب کجا

به ذوق کلبه ی زندان کجاست خلوت شیخ

حریم کعبه ی خلوت کجا، شراب کجا

بلای دیده و دل را ز بی شتابانم

کسی نکویدم ای خان و مان خراب کجا

بلند همتی ذره داغ می کندم

وگر نه ذره کجا، مهر آفتاب کجا

نوای عشق ابد می سرود عرفی دوش

کجاست مطرب و آهنگ این رباب کجا

۹۹ ادبیات نوجوان ۹۹

همراه با شاعران پارسی گو



«مهدی طوسی

بیگم ،دختر هاتف اصفهانی

بیگم دختر هاتف، متخلص به رَشحه متولد۱۱۹۸ قمری شاعر ایرانی در دوران قاجار بود.

پدر بیگم (هاتف اصفهانی)، شوهرش (میرزا علی اکبر، متخلص به «ظفیری»). پسرش (میرزا احمد متخلص به «کشته») و برادرش (سید محمد

متخلص به «سحاب») نیز همگی شاعر بودند. مقام شعری بیگم از برادرش «سحاب» بلندتر بود. او از سادات بود و مدح بعضی از دختران و

پسران فتحعلی شاه قاجار می‌گفت. محمودمیرزا در تذکره نقل مجلس می‌نویسد رَشحه شاعری

بسیار توانا بود و «با لاله خاتون و مهری هروی و مهستی گنجوی که مهتر و بهتر شعرای نسوان

سلطان ابوسعید بهادر خان بوده و پس ازبر هم خوردن اساس سلطنت ایلخانان واقعی به خدمت امرای جلایر پیوست. دلشاد خاتون همسر شیخ حسن بزرگ نسبت به سلمان کمال توجه و محبت را داشت و تربیت فرزندش سلطان اویس را به او واگذار کرد. وی در اواخر عمر منزوی شد و به زادگاه خود بازگشت و در همانجا در سال ۷۷۸ هجری قمری دار فانی را وداع گفت. از وی علاوه بر دیوان قصاید و غزلیات و مقطعات، دو مثنوی به نام «جمشید و خورشید» و «فراقنامه» به جای مانده است.

✽✽

عرفی شیرازی

مولانا محمد بن خواجه زین‌الدین علی بن جمال‌الدین شیرازی ملقب به جمال‌الدین و متخلص به عرفی از مشاهیر و شعرای شیراز در قرن دهم هجری است. وی درسال ۹۶۳ هجری قمری متولد شد. در زادگاهش به تحصیل علم و

دانش پرداخته و به قدر توان در موسیقی و خط نسخ مهارت بدست آورد. از جوانی به سرودن شعر تمایل داشت، دبری نیابید که در شیراز شهرت یافت و به محافل ادبی آن شهر راه پیدا کرد. در اوان جوانی از راه دریا به هندوستان مهاجرت کرد و با فیضی دکنی برخورد کرد و مصاحبت وی را اختیار نمود و سپس توسط وی با حکیم مسیح‌الدین ابوالفتح گیلانی آشنا شد و در قصیده‌ای مدح او را گفت. ابوالفتح گیلانی نیز او را به عبدالرحیم خانخان، سپهسالار ادب‌پرور جلال‌الدین اکبرشاه، معرفی کرد و از آنجا در سلک مداحان ویژه اکبرشاه در لاهور درآمد. عرفی همچنان در لاهور به سر برد تا درسال ۹۹۹ هجری قمری در سنن سی و شش سالگی درگذشت. پس از شعرهای او و ضمیمه دیوان هاتف هفتاد و پنج بیت آمده است. تاریخ دقیق مرگ وی مشخص نیست ولی تا سال ۱۲۳۱ ق رَشحه هنوز زنده بود.

✽✽

سلمان ساوجی

خواجه جمال‌الدین سلمان ابن‌خواجه علاءالدین محمد مشهور به سلمان ساوجی در دهه اول قرن هشتم هجری در ساهه متولد شد. «فرهاد و شیرین» و رساله‌ای به نثر درباره تصوف به نام «فسیه» نیز نگاشته است.

کامیار عابدی عنوان کرد؛

ویژگی‌های ضروری برای دآوری جایزه شعر



بنابراین بهتر است که از ۱۰ اثر به انتخاب پنج یا سه اثر برداریم و ببینیم که مثلا از نظر تصویرپردازی کدام کتاب برتر، از نظر فضاسازی و فرم شعری کدام کتاب منسجم‌تر و از نظر زبان کدام دفتر شاخص‌تر است. در صورت وجود این ویژگی‌ها می‌شود به هر کدام از این کتاب‌ها از یک جنبه جایزه اعطا کرد و این نوع نگاه نسبی‌گرایانه‌ه به نفع جایزه و هم به نفع شعر ماست.

کامیار عابدی با تأکید بر لزوم جداسازی شعر پیشگامان و شاعران تثبیت‌شده از شاعران جوان گفت: نباید کتاب‌های این شاعران در این رقابت شرکت داده بشود، چون آن‌ها نیازی به این جایزه‌ها ندارند. این جایزه‌ها برای آن است که شاعران جوانی را که هنوز تثبیت نشده‌اند، به جامعه ادبی معرفی کنند.

او افزود: البته تجلیل از شاعران تثبیت‌شده و دست‌آوردهایشان می‌تواند یکی از برنامه‌های جایزه‌ای مانند شاملو باشد که در آینده در جوار معرفی بهترین دفترهای شاعران غیر تثبیت‌شده به آن پیوندد. عابدی با تأکید بر اینکه شاملو گذشته‌ از توانمندی در حوزه شعر، یکی از نمادهای برجسته شعر نو در ایران و از کسانی بود که با پافشاری بر روی شعر سپید، این نوع شعر را در جامعه رواج داد، وجود جایزه‌ای به نام او را برای انتخاب شاعران شعر سپید مثبت ارزیابی کرد و آن را یک ضرورت در عرصه شعر دانست.

نازها منتظر

دو کتاب کودک از فرزین پارسی‌کيا منتشر شد

به گزارش ایسنا، این دو کتاب داستان کودکان با نام‌های "فری موفری" و "ستاره‌های یک شب تعطیل" با تصویرگری نجه ایمانی‌فرد از سوی انتشارات حس آخر به چاپ رسیده است و پنجشنبه ۲۶ مهرماه رونمایی خواهد شد.داستان کودکانه "فری موفری" مجموعه‌ای ادامه‌دار خواهد بود که به گفته ناشر، کتاب‌های بعدی در ادامه این اتفاق و به صورتی سریالی عرضه خواهد شد. همچنین داستان "ستاره‌های یک شب تعطیل" ماجرای دختری است که از تکنولوژی فراری است و با دوست خیالی خود دست به مقابله با این اتفاق می‌زند.به گفته پارسی‌کيا، جشن امضا و رونمایی این دو کتاب با اجرای کارهای گروهی برای کودکان از ساعت چهار تا هفت پنجشنبه ۲۶ مهر در شهر کتاب "دانشگاه" به آدرس خیابان انقلاب، خیابان قدس، نبش خیابان بزرگمهر برگزار خواهد شد.پوستر این برنامه نیز توسط استودیو پارسی و زیر نظر این نویسنده طراحی و اجرا شده است.بنا بر اعلام، در این مراسم هدیه‌هایی برای خریداران کتاب در نظر گرفته شده است. این هدیه‌ها عروسک‌های دست‌ساز (نمدی) از کاراکتر "فری موفری" هستند که توسط فریبا سفیدی ساخته شده و در همین مراسم از آن‌ها نیز رونمایی خواهد شد.



رمان «رئیس‌جمهور گم شده» منتشر شد

به گزارش ایسنا، این رمان که حاصل کار مشترک بیل کلینتون، رئیس‌جمهور اسبق ایالات متحده آمریکا و جیمز پترسون، نویسنده مطرح داستان‌های پلیسی است، توسط امین جعفری و معین عبداللهی از مترجمان انتشارات تراشه دانش و از مجموعه کتاب‌های «دریچه» منتشر شده است.در معرفی این کتاب عنوان شده است: بیل کلینتون سیاستمدار شناخته‌شده آمریکایی برای روایت ماجرای سیاسی به ادبیات پناه آورده است و برای رسیدن به این هدف از جیمز پترسون، نویسنده‌ای که سالانه ۱۴ کتاب مختلف وارد بازار کتاب می‌کند و مجله «فوربز» وی را پر‌درآمدترین نویسنده جهان نامیده است، کمک گرفته.پترسون تنها طی یک دهه گذشته بالغ بر ۷۰۰ میلیون دلار از فروش کتاب‌های خود کسب کرده است که این گواهی بر مدعای مجله «فوربز» است.رمان «رئیس‌جمهور گم شده» در دو هفته اول انتشار خود با استقبال بالایی روبه‌رو شد که این امر در دوره حضور دونالد ترامپ در کاخ سفید نکته‌ای تأمل‌برانگیز است. کلینتون که در این رمان داستان ناپدیدشدن ناگهانی رئیس‌جمهور آمریکا را روایت می‌کند، درباره کتاب خود می‌گوید: «این کتاب ترکیبی از داستان‌های توطئه، حملات سیاسی‌بری و جنگ پشت پرده قدرت‌های جهانی است.»مجله «گاردین» درباره این کتاب می‌نویسد: «اگرچه بسیاری از پروژه‌های کلینتون در دوره زمامداری پست ریاست‌جمهوری با مشکل مواجه شد یا ناتمام ماند، اما این هشت سال سبب شد داستان جنایی جذابی وارد بازار کتاب شود.»

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای حامد جعفری به شماره شناسنامه ۰۰۱۸۵۲۰۹۹۵ مطابق دادخواست تقدیمی به کلاسه پرونده ۵۴/۳۱۱/۹۷ از این شعبه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که داوران اعظم شعبه‌انعلی مازندرانی به شماره شناسنامه ۶۱۵ در تاریخ ۹۷/۳/۳۰ اقامگاه دائمی خود بدردود زندگی گفته و ورثه حین القوت آن مرحوم منحصر است به:
۱. امیر جعفری ش.ش ۱۸۱۶۸ صادره از تهران – فرزند متوفی ۲. علی جعفری ش.ش ۹۲۸۳۸۲۸۶ صادره از تهران – فرزند متوفی ۳. حامد جعفری ش.ش ۰۰۱۸۵۲۰۹۹۵ صادره از تهران – فرزند متوفی ۴. محمدرضا جعفریش.ش ۱۲۵۱۸ صادره از تربت جام – همسر متوفی ۵. ساراخاتون نوروزی ش.ش ۳ صادره از دماوند – مادر متوفی ۶ – مرحوم ورثه دیگری ندارد اینک با اتمام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را بااستناد ماده ۳۶۱ قانون امور حسبی در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراضی دارد و یا وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه، به این شعبه تقدیم دارد والا گواهی مربوط صادر خواهد شد.

رئیس شعبه ۳۱۱ شورای حل اختلاف مجتمع شماره ۷ تهران ۱۳۳۹/۸۲۲۹۹-۵

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۵۰۹۹۸۰۲۳۴۷۰۱۴۰۸ شعبه ۴۸ دادگاه تجدیدنظر استان تهران تصمیم نهایی شماره ۰۸۳۰۰۲۲۴۸۰۹۷۰۹۷۰۹۷۰ – تجدیدنظرخواه آقای یادگار رضایی فرزند رحسان به نشانی تهران سراسیاب دولاک کوچه عباسی پلاک ۱۷ – تجدیدنظرخوانده آقای غلامرضا بخشی خانیکی فرزند علی به نشانی مجهول المکان – گردشکار دادگاه با بررسی اوراق و محتویات پرونده ختم رسیدگی را اعلام و به شرح ذیل مبادرت به صدور رأی می نماید.
ش ۹۷۰۰۷۶

رأی دادگاه

درخصوص تجدیدنظرخواهی آقای یادگار رضایی فرزند رحمان نسبت به دادنامه شماره ۱۱۳۹-۹۶۰ صادره از شعبه ۱۱۲۸ دادگاه کیفری ۲ تهران که به موجب آن تجدیدنظرخوانده آقای غلامرضا بخش خانیکی فرزند علی به اتهام ایراد صدمه بدنی غیر عمدی در اثر بی احتیاطی و امر رانندگی نسبت تجدیدنظرخواه به پرداخت دیات از حیث خصوصی بزه و از جهت جنبه عمومی بزه به پرداخت جزای نقدی در حق صندوق دولت جمهوری اسلامی ایران محکوم شده است و درخصوص بزه فرار از صحنه تصادف متشب به تجدیدنظرخوانده به لحاظ عدم احراز وقوع بزه رای به برائت صادر شده است باتوجه به مجموع محتویات پرونده نظر به اینکه در این مرحله از دادرسی از ناحیه تجدیدنظرخواه ایراد و اعتراضی موجه و مدلللی که موجبات نقض دادنامه تجدیدنظرخواسته را فراهم نماید ارائه نگردیده است و بر مبنای استدلال و استنباط دادگاه نخستین در رسیدگی به موضوع و صدور حکم و رعایت موازین قانونی و تشریفات دادرسی خدشه و خللی مرتب نیست و دادنامه تجدیدنظرخواسته مطابق دلایل موجود در پرونده وفق مقررات قانونی صادر گردیده است و ایراد تجدیدنظرخواه در حدی نیست که موجب حصول علم به جود اشتباه در حکم مزبور گردد لذا اعتراض تجدیدنظرخواه قابل تطبیق با جهات مقرر در ماده ۴۳۴ قانون آئین دادرسی در امور کیفری نمی باشد درنتیجه دادگاه به استناد به بند الف ماده ۴۵۵ قانون مذکور ضمن رد تجدیدنظرخواهی به عمل آمده حکم تجدیدنظر خواسته از تأیید و استوار می نماید رأی صادره قطعی است.
۵۳۳۹۹/الف/۱۱۲۹-۵

رئیس شعبه ۴۸ دادگاه تجدیدنظر استان تهران

آگهی تغییرات شرکت پولاد سازه پرنانک با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۵۸۸۳۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۳۲۲۱۴۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۶/۱۰/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد :
مهدی علی بخشی با شماره ملی ۰۴۵۲۶۸۱۳۰۰۸ به سمت رئیس هیئت مدیره پریا فلاحی با شماره ملی ۰۰۷۹۲۵۹۲۸۶ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره فاطمه فرخ نیا با شماره ملی ۰۳۳۰۰۷۲۷۴۱۲ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره محی الدین افشار با شماره ملی ۴۳۲۲۳۴۱۴۱۱ به سمت عضو هیئت مدیره برای مدت نامحدود انتخاب گردیدند.
امضاء کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک سفته بروات با امضاء رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت و قراردادهای و عقود اسلامی و اوراق عادی و اداری با امضاء رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۶۷۲۵)

۱۱۵۰-