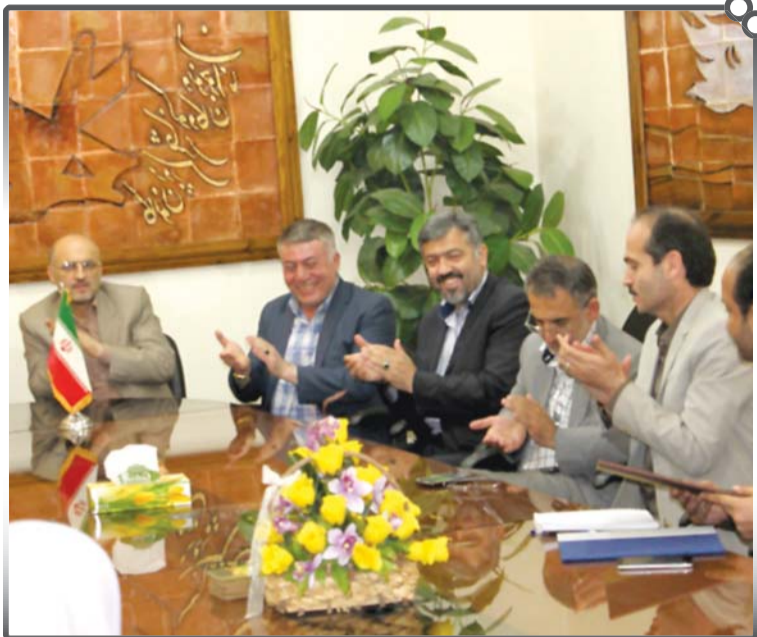


شاگرد

اولین روزنامه جوانان و نوجوانان ایران

معاون فرهنگی در جلسه معارفه مدیر کل کانون استان گیلان:

تغییر موجب پویایی و بالندگی است



معاون فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تغییر را لازمه بقا و موجب پویایی و بالندگی کانون دانست. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، محمدعلی شامانی در مراسم معارفه علی پورحسین مدیر کل جدید کانون استان گیلان، از وی به عنوان شخصیتی شناخته شده، صاحب قلم و دارای انضباط ذهنی نام برد و از تلاش‌های نقی علیزاده خطیبانی، مدیر کل قبلی کانون تشکر کرد. مشاور مدیر عامل کانون نیز در این

آیین که در سالن همایش‌های کانون رشت برگزار شد، انتخاب مدیر کل جدید را حاصل خرد جمعی دانست و از حضور عناصر ارزشی، فارغ از گرایش‌های تشکیلاتی و دارای نگاهی خلاق و با احساس در کانون استقبال کرد. حاجتی، مدیر کل آموزش و پرورش استان گیلان نیز ضمن ابراز خرسندی از قرار گرفتن شخصیتی متخصص، متعهد و فرهنگی در مدیریت کانون استان، ابراز امیدواری کرد در سایه تعامل، تجمیع ظرفیت‌ها و همکاری افزون‌تر میان کانون و آموزش و پرورش، امکان رشد و شکوفایی استعدادهای کودکان و نوجوانان بیش از پیش فراهم شود. علی پورحسین، مدیر کل جدید کانون استان گیلان نیز از کانونی بودن و تعلق خاطر خود نسبت به فعالیت‌های کانون سخن گفت و اظهار امیدواری کرد در سایه حمایت مسوولان و تلاش‌های همکاران، شاهد رشد، ارتقا و قرار گرفتن کانون گیلان در جایگاهی که شایسته آن است باشیم. پورحسین در ادامه ضمن قدردانی از

توجه مسوولان و اعتماد آنان، این حمایت‌ها را پشتوانه‌ای برای حرکت در جهت اهداف عالیه کانون دانست. خوانش متن و اهدای حکم علی پورحسین مدیر کل جدید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گیلان توسط مسوولان و متن تقدیرنامه علیرضا حاجیان‌زاده، مدیرعامل کانون برای علیرضا خطیبانی مدیر کل سابق پایان بخش این جلسه بود. ترویج فعالیت‌های کانون از اولویت‌های استان گیلان در همین حال، در این سفر، استاندار گیلان در دیدار با معاون فرهنگی و مشاور مدیرعامل کانون بر لزوم تعامل همه دستگاه‌های استان با کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تاکید کرد. محمدعلی نجفی در این دیدار که به منظور معرفی علی پورحسین، مدیر کل کانون گیلان و بررسی راه‌های تعامل و همکاری بیشتر ادارات، نهادها و دستگاه‌های استانی صورت گرفت از انتخاب مدیر کل جدید کانون استان قدردانی کرد و از وی به عنوان شخصیتی انقلابی، متعهد و دارای سوابق ارزشمند نام برد. وی همچنین ابراز امیدواری کرد که با هدایت مدیریت جدید، کانون گیلان به عنوان یک سازمان برجسته فرهنگی در



سطح کشور مطرح شود. استاندار گیلان در ادامه به اهمیت و جایگاه کانون در شناسایی و پرورش استعدادها و نوجوانان اشاره و بر حمایت و تلاش برای معرفی بیشتر کانون تاکید کرد. بر همین اساس محمدعلی شامانی، معاون فرهنگی کانون کشور نیز با قدردانی از توجه استاندار، حمایت‌های مسوولان و قابلیت‌های بی‌نظیر استانی را سرمایه‌ای عظیم برای فراهم آمدن امکان کشف و پرورش استعدادها و فکری و ذوقی کودکان و نوجوانان خواند و ابراز امیدواری کرد تا در سایه این حمایت‌ها، گیلان به عنوان پایتخت دوست‌دار کودک معرفی شود. عبدالحمید شهسواری مشاور مدیرعامل کانون، حمایت‌های استانی و فراهم کردن امکانات را موجب پدید آمدن افق‌های تازه برای گسترش هرچه بیشتر فعالیت‌های کانون در شهرها و روستاهای گیلان دانست. در ادامه این دیدار مدیر کل جدید کانون گیلان از توجه و اعتماد مسوولان تشکر کرد و اظهار داشت: استفاده از راهنمایی بزرگان و بهره‌گیری از توانمندی همکاران، از اولویت‌هایی است که برای پیش‌برد اهداف کانون و قرار گرفتن در جایگاه شایسته‌تر مد نظر خواهد بود.

باهداف ترویج کتاب‌خوانی اجرا می‌شود:

پند و پندار در کانون ایوان کی



مرکز فرهنگی هنری کانون ایوان کی در راستای طرح توسعه و ترویج کتاب‌خوانی برای اعضای کودک و نوجوان خود با «پند و پندار» به اجرای فعالیت می‌پردازد. به گزارش روابط عمومی اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان سمنان، به گفته مری‌مسوول مرکز، «پند و پندار» نام طرح پیشنهادی مربیان کانون ایوان کی در راستای طرح توسعه و ترویج کتاب‌خوانی است که در حال حاضر با فعالیت‌های کتاب‌محوری چون روخوانی کتاب، معرفی کتاب و بحث کتاب با عناوینی خاص برای اعضای کودک و نوجوان اجرا می‌شود.

معرفی کتاب، جوانه‌های لوبیای سحرآمیز آشنا شده و همسفر با آنها در دنیای خیال پرواز می‌کنند. حسی هدف از اجرای این طرح را توسعه و ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی، ایجاد علاقه و انگیزه در اعضا برای مطالعه موضوعات گوناگون، آموزش شیوه‌های صحیح مطالعه به اعضا، افزایش مهارت‌های زندگی و توان اعضا در فعالیت‌های خاص و نیز ایجاد احساس نیاز و تشویق به استفاده از کتاب عنوان کرد و افزود: مطالعه به عنوان یک مهارت اجتماعی نردبان ترقی و تکامل هر ملتی است. بین مطالعه و رشد فکری افراد در جوامع رابطه تنگاتنگی وجود دارد. به بیانی دیگر، تنها راه پیشرفت هر فرد و جامعه‌ای ارزش قائل شدن به کتاب و کتاب‌خوانی است.

تشکیل کارگاه رباتیک در کانون سمنان

رقابت علمی در بین اعضا و تقویت مهارت‌های زندگی عنوان کرد و افزود: ابتدا اعضا در این کارگاه با مباحث آموزشی دوره رباتیک، مفاهیم رباتیک، معرفی ابزار و نحوه کار با آنها، آموزش مفاهیم ابتدایی فیزیک و راه‌اندازی برد اصلی آشنا می‌شوند و در مرحله بعد با شناخت اجزای الکتریکی و مکانیکی و چگونگی بستن مدار با الگوریتم‌نویسی، برنامه‌نویسی و ارتباط برنامه و مدار آشنا خواهند شد. به گفته خانم شاهی، در اولین جلسه این کارگاه‌ها، روح‌الله لنگری به‌عنوان مربی برای والدین از رباتیک سخن گفت و آن را علم طراحی، ساخت، نگهداری و تعمیر ربات‌ها علمی و تئوری، یادگیری فرهنگ کار گروهی، راهکارهای استفاده درست از تکنولوژی‌های روز به‌منظور انجام کار علمی، ایجاد فضای سالم



کارگاه رباتیک ویژه اعضای کودک و نوجوان در مرکز فرهنگی هنری شماره دو کانون سمنان تشکیل شد. بر اساس گزارش اداره کل کانون این استان، با توجه به استقبال و علاقه اعضا و والدین، کارگاه رباتیک در مرکز فرهنگی هنری شماره دو کانون سمنان برگزار شد. به گفته مری‌مسوول این مرکز، یکی از فعالیت‌های جذاب و هیجانی که شوق زیادی را برای کودکان و نوجوانان به همراه دارد کارگاه آموزشی رباتیک است؛ پرکردن خلا، ایجاد فضای شاد و پرهیجان علمی در میان اعضا، مهم‌ترین عامل برگزاری این کارگاه در مرکز دو سمنان بود. گلنسا شاهی همچنین اظهار داشت: اعضا در این کارگاه با یادگیری مطالبی ساده، اما نوین ضمن این که ربات‌هایی با قابلیت‌های متفاوت

نمایش پویانمایی «وقتی که بچه بودم» در قبرس



کارگاه آموزشی خاص کودکان» تشکیل شده بود. بر همین اساس حامیانی مانند وزارت آموزش و پرورش قبرس، آسیفا (انجمن جهانی انیمیشن)، پاف وز (پایتخت فرهنگی اروپا در ۲۰۱۷) و از برگزاری این رویداد هنری حمایت کردند و در نهایت نیز جوایز جشنواره شامل «جایزه بزرگ» به فیلمی به کارگردانی دو نفر از کشور «ژاپن» و جایزه فیلم اول در بخش ملی به فیلمی به نام «۲۴/۷»، جایزه ویژه هیئت داوران به فیلمی با نام «مردم کوچک

«وقتی که بچه بودم» انیمیشن هشت دقیقه و ۳۰ ثانیه‌ای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان یازدهمین حضور بین‌المللی خود را در بخش مسابقه جشنواره فیلم قبرس تجربه کرد. این فیلم پویانمایی به کارگردانی خانم «مریم کشکولی‌نیا» طی روزهای ۲۲ تا ۲۷ تیر ۱۳۹۴ در بخش مسابقه بین‌الملل چهاردهمین جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن قبرس (چشم انداز دنیا) به نمایش درآمد. این جشنواره امسال با رویدادهای متفاوت و متنوعی برگزار شد و نمایشی طولانی از فیلم‌های منتخب سراسر جهان شامل ۴۰ اثر انیمیشن با موضوع‌های نوآوری، کمدی، سیاست، شعر و غیره ارائه کرد. جشنواره قبرس امسال از بخش‌های «مسابقه بین‌الملل»، «فیلم‌های سیاسی کشورهای همسایه»، «اولین نمایش جهانی»، «مسابقه ملی»، «برنامه‌های بزرگداشت و نمایشگاه‌های موزه هنر چاپ‌هایمیز»، «میهمان افتخاری جشنواره» (انیماتوری از کشور رومانی)، «نمایش ویژه فیلمی با موضوع کارتون‌نویس مشهور کاتالانی (ست دومینیون)»، «کارگاه آموزشی»، «فیلم‌های کودکان» و نیز

سومین نشست روان‌شناسی برگزار شد:

بررسی رابطه «کودک، بازی و یادگیری» در دزفول

کودکان ۴ تا ۱۰ سال مطالبی ارائه کرد. گل گل با اشاره به این که در این برنامه، جلسه پرسش و پاسخ در خصوص نحوه انتخاب بازی‌های مناسب و نقش تربیتی آنها... برگزار شد افزود: آشنایی خانواده‌ها با بازی و سرگرمی‌های کانون، عروسک‌های دارا و سارا، عروسک محلی تکم و مبارک و... از دیگر برنامه‌های این نشست بود. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در شهرستان دزفول، ۴ مرکز دارد و با ارائه فعالیت‌های فرهنگی، هنری با مخاطبین کودک و نوجوان خود ارتباطی چهره به چهره و نزدیک برقرار می‌کند.



حرکتی و غیر حرکتی، نقش بازی در تربیت کودک، حضور و نقش مهم والدین در بازی‌های کودکان، نقش بازی‌های رایانه‌ای در عدم تمرکز و معرفی بازی‌ها و اسباب‌بازی‌های مناسب

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شماره یک دزفول سومین نشست روان‌شناسی این مرکز را با عنوان «کودک، بازی و یادگیری» برگزار کرد. به گزارش روابط عمومی اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان خوزستان، سعید گل گل مسوول کانون شماره یک دزفول با اعلام این خبر گفت: سومین نشست روان‌شناسی با موضوع «کودک، بازی و یادگیری» با حضور عبدالله حسن پور عضو هیئت‌علمی دانشگاه آزاد اسلامی دزفول و والدین اعضای کانون شماره یک دزفول برگزار شد. وی افزود: در اولین بخش از برنامه کارشناس میهمان در خصوص انواع بازی‌های